EMBLEMAS V, (2.010-2.016): TÉCNICAS MIXTAS, PREMEDITACIÓN Y... ALEVOSÍA.



Hipocresía: tienes nombre de mujer, de hombre, la voz



En la sinrazón nacen las víboras. En la sinrazón mueren las víboras.



El enemigo está dentro. Ya todos tenemos ficha clínica.



Si el amor es simpatía, ¿los antipáticos a qué se dedican?



Hijos, dicen los chinos, sólo pueden tenerlos quienes se los merecen.



¿Te merecías tú tener un hijo?



Ritmo eres tú.



¿Hasta dónde llega la vanidad del amor? (Pues... hasta el narcisismo o la frustración de amor.)



Hay hombres que son traicioneros puertos. Van disfrazados de marítima bravía.



La fugitiva, huye, huye, de la tiranía con rostro humano.



Apuesto por mi solitaria intuición: incluso la pasión amorosa está constantemente sola. Se mide con el silencio, y éste gana.



Quedarse junto a la madre, madurando una muy vida sin audacia, ¿acaso no es eso una muy lenta muerte?



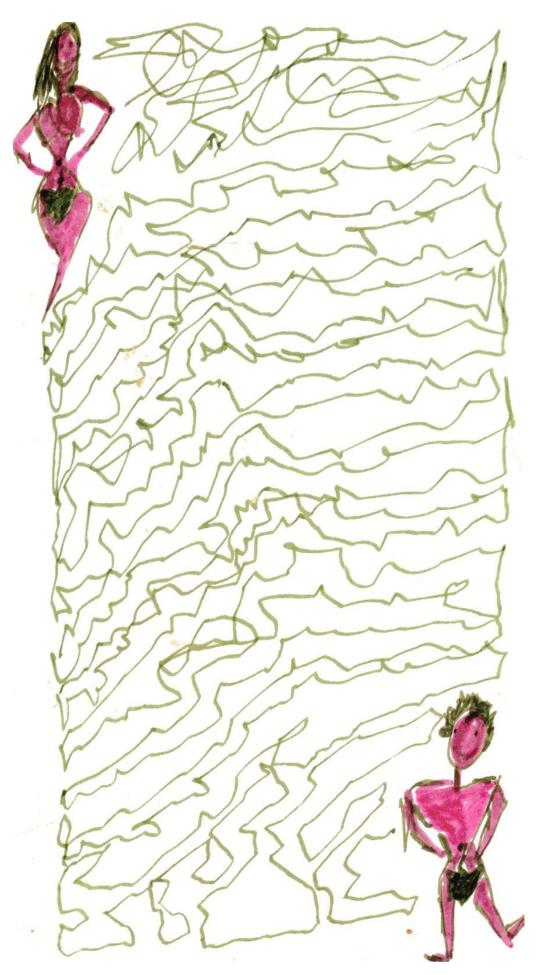
¿La felicidad de dos miradas acordadas...?
¿Y si fortuna fuese hallar paz en uno/una mismo/misma?



Si hay algún mito viviente es el del amor romántico.



¿Por qué dicen los científicos que los homínidos machos adultos carecen de empatía?



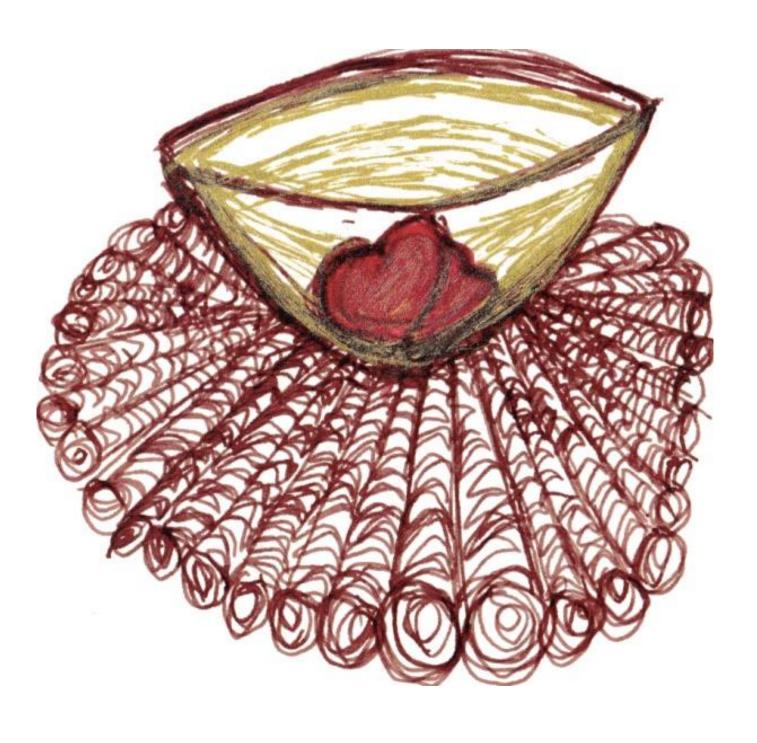
El aburrimiento es el pozo de los deseos. Nunca mejor dicho lo de pozo.



¿Trabajos de amor perdidos...?



Yo fui en mi juventud una arrogante mortal que en demasía de su juventud se jactaba, ¿y quién no...?



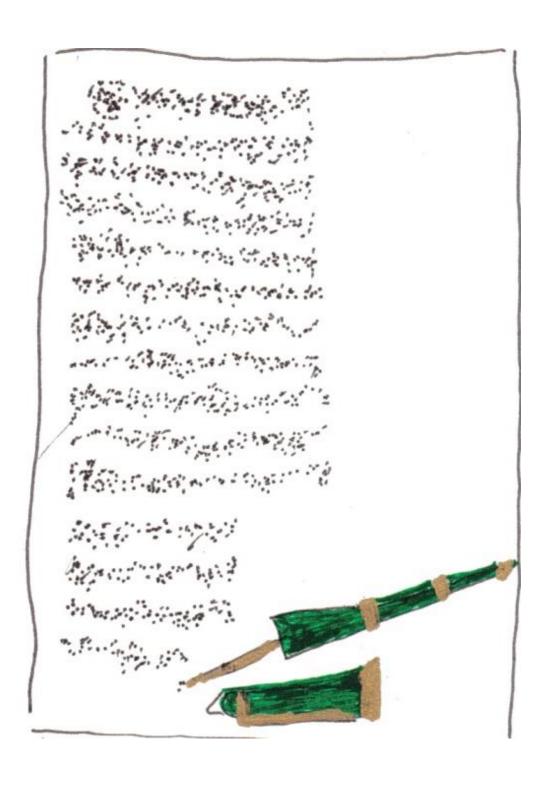
Busca la estabilidad en ti misma. En cuanto tocas algo, la pierdes.



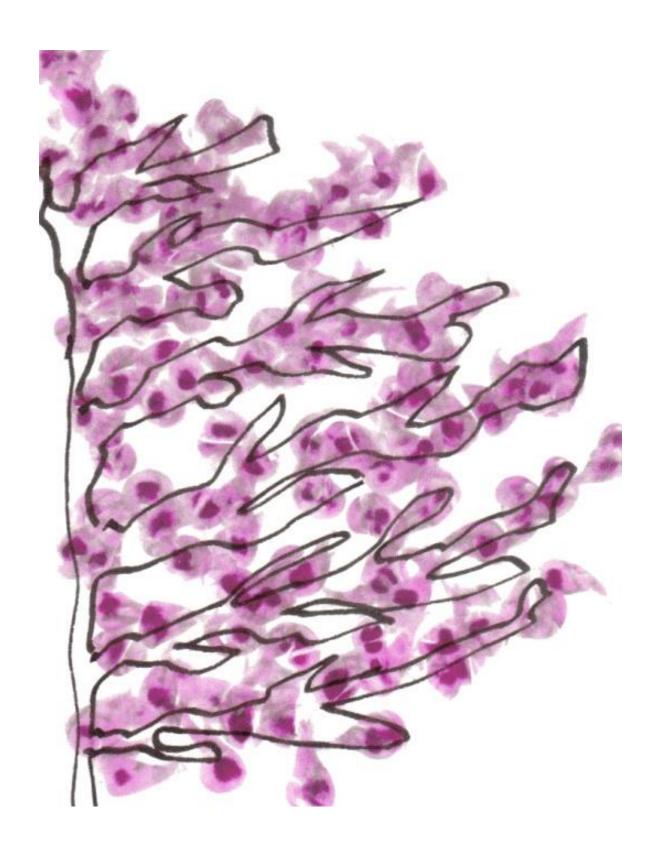
Preguntad a la risa qué hay que destruir



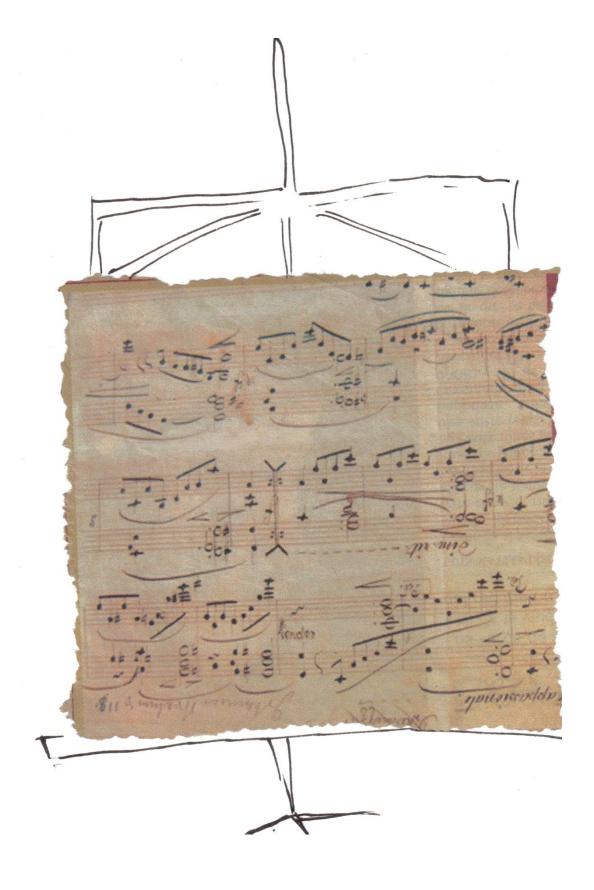
Nunca está nuestro ánimo tan apegado a la vida como cuando sabemos que ya sólo nos concierne la convalecencia. ¿De dónde sale tanta ilusión?



Desde la infancia me consagro, como decía Píndaro, a recolectar el primor del vivir placentero.



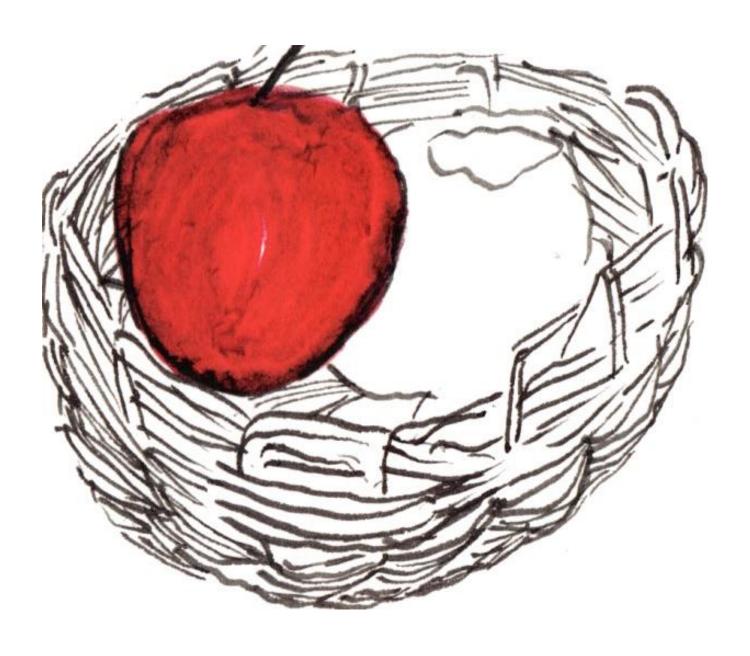
¿Los míos...? ¡Ah, algo no es justamente la gente: mía !



Placer es posiblemente la ausencia de ruido en la que se despliega la imaginación.



Para mí aún pido una gran salud mental para celebrar, lamentar la vida con los semejantes a mi conciencia.



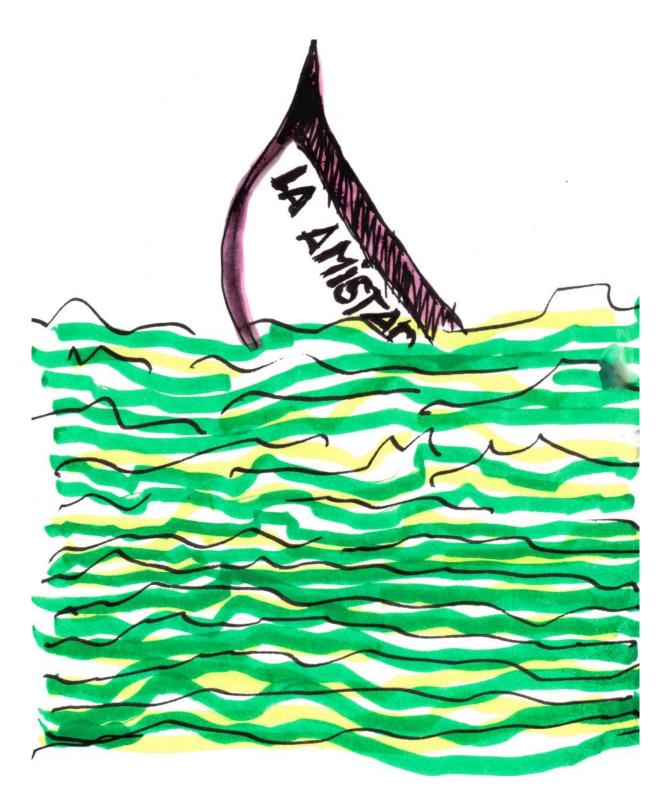
¿Acaso es la intimidad una especie de zona franca entre consciente/inconsciente?



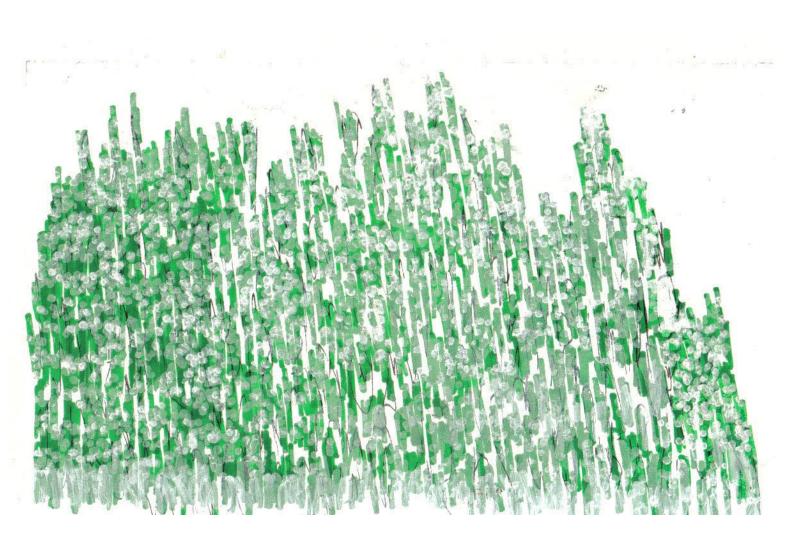
Cuando Heráclito de Éfeso escribió: *Todo lo gobierna el rayo*, sentenció a muerte el inaprehensible presente (ilusionista, instantáneo y mutante). La presencia está siempre en otra parte.



Existe el misterio, por suerte. Pero son misterios diminutos, por ejemplo, éste: en las grandes ciudades persiste aún algún que otro loco desatado como ciudadano libre, es reconfortante. Tiene por único y muy digno menester alimentar a las ratas del aire. Ignoro cómo ni por qué.



Lo más difícil en la vida es dar el propio tiempo a alguien. Cultivar el sueño de escribir un poema helado y apasionado como la aurora, a un amigo...



Las humanas cuitas son muy ardientes, mas se corresponden segundo a segundo con los fríos movimientos de las manecillas del reloj. Aunque los árboles nos dejen ver el bosque, éste está permanentemente nevado, permanentemente velado.